

## **Généralités**

Le théâtre Gaston Coûté se compose d'un espace scénique et d'un espace spectateurs assis.

Il peut recevoir 314 personnes assises (pas de place debout)

Période de fonctionnement : permanente

Situation : MLC Belle Isle – 7 Avenue Jacques Bernardet – 36000 Châteauroux – Indre

Personnel technique : 1 régisseur

## **Dimensions de la salle**

Longueur : 23m

Largeur : 15m

### **Type d'assise**

Fauteuils : 314

Chaises : 0

Autres : 0

### **Divers**

Eclairage salle graduable indépendant de l'éclairage scénique

Eclairage de la scène (services) indépendant de l'éclairage scénique

Eclairage casquette (services) indépendant de l'éclairage scénique

Chauffage : Air pulsé 2 zones

Occultation : excellente

### **Autres locaux**

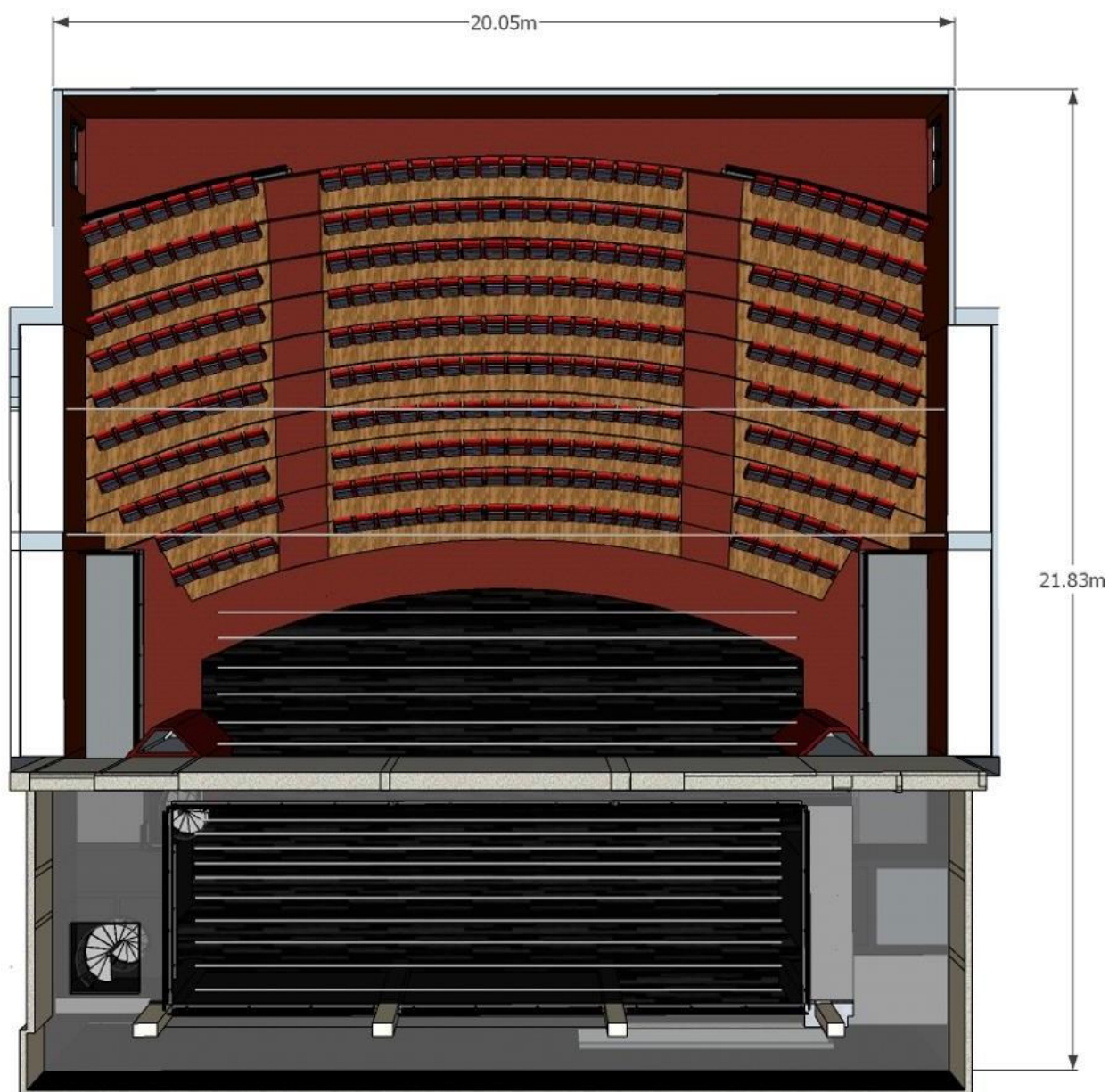
Le quai : petit espace scénique, avec bar

Loges : Une grande loge et une petite loge

Régie partiellement fermée en fond de salle

Pas de local dédié au stockage

## Plan



## Scène

### ***Particularité(s)***

Scène équipée

### **Description**

Sol parquet bois noir

Nez de scène libre

Rampe d'accès (Cour)

Tapis de danse disponible pour couvrir toute la surface (à demander installation)

## **Dimensions :**

### **Plateau**

Largeur mur à mur : 13.2m

Largeur utile (pendrillon à pendrillon) : 9.2m

Profondeur sans proscenium : 7m

Profondeur avec proscenium : 9m

### **Cadre de scène**

Ouverture 13m

Hauteur 4.7m

Profondeur du cadre au mur 5.5m<sup>2</sup>

### **Volume**

Hauteur utile (sous perches) : max 7.5m

Hauteur scène/sol : 0.6m

Hauteur des perches devant la scène : 5.70m

### **Accès décor(s) extérieur – non abrité**

Par l'arrière de la scène,

#### **Porte sectionnelle à jardin**

Largeur accès décor :

Hauteur accès décor :

Hauteur du quai de déchargement :

#### **Porte battante à cour**

Largeur accès décor :

Hauteur accès décor :

Accès par escalier

## **Equipements**

### **Réseaux électriques**

#### **Courant faibles**

1 liaison DMX (entre régie et splitter/gradateurs). Cette liaison arrive dans un splitter dans le local gradateurs sur scène à jardin et est distribuée sur l'ensemble des perches et au plateau

1 liaison RJ45 (entre la régie et le plateau, cette liaison assure la connexion de la console son MIDAS M32R et le boîtier de scène numérique MIDAS DL32.

1 multipaire analogique son 24/8 entre la régie et le plateau

1 câble HDMI 2.0 entre la régie et le vidéoprojecteur de la salle (accroché au plafond sur perche, à 8m de la régie)

#### **Courants forts**

Ressources dédiées lumières :

Cadre de scène Jardin : 4xP17 63A pour les 4x gradateurs ADB Memorack 12x3kW (utilisable en 5kW)

48 lignes graduées 3kW

6x 16A Mono

Ressources dédiées son :

Cadre de scène Cour 8x 16A mono

Cadre de scène Jardin 2x 16A mono

## Accroches

Scène : 10 porteuses mobiles, chacune sur palan électrique 250Kg ; hauteur max. : 7m50

Avant scène : 6 porteuses fixes hauteur : 5.70m

Salle : 2 porteuses fixes

## Rideaux :

D'avant scène A la grecque, motorisé

Tissu Velours Rouge

Autres : 3 plans de pendrillons réglables en profondeur et fond de scène velours noir

Polichinelle au cadre de scène motorisé (longueur 12m)

## Vidéo

Ecran polichinelle motorisé s'enroule au cadre de scène, 12mx5m

Projecteur vidéo : OPTOMA PROSCENE EH515ST – 5500Lm

## Audio

\* Système de diffusion LAcoustics (complètement révisé par le constructeur en Juillet 2020) composé de 2x MTD115b + 2x MTD112 + 2x SB118, 2x processeurs et amplification LA48

\* 2x Retours de scène QSC E12 amplifiés par HPA 1800

Console MIDAS M32R (firmware à jour) en régie et multipaire numérique MIDAS DL32 sur scène (cour) – Liaison analogique (spare) entre régie et scène 24in/8out

## Eclairage

*Parc Led :*

10x Projecteurs Fresnels DTS ScenaLED 200 CT (blanc variable de 2700 à 6500°K)

6x Découpes DTS Profilo LED 200 CT (blanc variable de 2700 à 6500°K)

10x PAR led blanc Prolights EclipsePAR DY (Led blanche 177W/ 6500°K)

10x PAR Led RGBW Prolights STUDIOCOBPLUSFC

4x PAR Led Zoom RGBW Prolights MiniVersaPar (7x10w RGBW Led, Zoom 10° à 35°)

*Parc Traditionnel :*

20x PC ADB 1kW

6x découpes Robert Juliat 614SX

4x découpes Robert Juliat 613SX

10x PAR 64 longs

1x Baie Gradateurs

1x Poursuite Robert Juliat HMI 575w Pixie

*NB : L'utilisation du parc traditionnel sera soumise à supplément financier pour installation et surconsommation électrique ; avec validation préalable obligatoire de la direction*

*Régie :*

1x console numérique Zero88 FLX-S24 (1 univers dmx)

## **Plan de feu**

### **Accessibilité**

#### ***Extérieur***

Accès technique à l'arrière du bâtiment, parking VL et PL

Circulation sans obstacle : oui

Cheminement signalé du parking à l'entrée : oui

Entrée principale accessible, communique avec la salle : oui

#### ***Intérieur***

Site de plain-pied : oui

Nombre de sanitaires adaptés aux PMR : 1

Nombre de places réservées : emplacement libre

Présence d'un ascenseur pour personne à mobilité réduite : oui

Boucle magnétique : oui

Signalétique adaptée : oui

Eclairage de service graduable ou par tranche : oui